故宮週刊

培基

明成祖像　（南薰殿歷代帝王像之一）

明洪武御筆釋文（續）

諭安南國王、使至、乃有陳情之辭、云及彼所進閹人爲使不便、朕觀情辭甚當、初朕止知用人、不間遠邇、特以彼中來者遠行、意欲致王高枕、何期有失計校、以卑臨尊、以賤肩貴、大有所不宜、然所來閹者、各懷父母之邦、歲思一往、是以有所不免、王欲絕歸閹人、不使往復兩間、以斷猶預、是來終不得歸乎、時朕召諸來者詣前、昭視陳情、云及以卑臨尊、以賤肩貫之道、諭之使知王之所惡、若是今後凡有省親懷舊欲歸者、仍作彼中未來之禮、行於爾國、終不爲使何如、諸閹者應聲而諾、無不悅哉、使旋以是諭土、未審果然乎、朕旨以格神之心、合於臣民、所以誠馳、萬必欲神交而志通、彼人爲使者、如是、故勑、

你中書省文書裏、傳着我的言語、說往安南去、前者、我教他那里三年來朝一遍、所貢之物、惟是表意矣已、若事大之心永堅、何在物之盛、今年某使至、仍前遠贄豐物來朝、安南國王何不遵朕至意、朕想莫不是彼中紊紀亂綱、更王易位、有所疑猜而如是乎、然君臣之分本定、柰何昔王荒昏於上、致令如斯、豈不天數乎歟、朕又聞方今之王、亦族中人爲之或者可、吁、朕聞中國聖人有云、將欲取天下而爲之、吾見其不得已、天下神器也、不可爲也、爲者敗之、執者失之、今陳某篡位而爲之、必畏天地而謹人神、恤及黔黎、庶膺王爵、倘或慢天地而虐庶民人神、又非久長之道、又說與安南倣限、山隔海遠、在一隅、天造地設各天一方、以主生民、中國有道之君必不伐、尙強無知者必征、如朕統天下、惟願民安而已、無那強凌弱之舉、衆暴寡之爲道、與安南新王、自當高枕、無慮加兵、

（未完）

……訂價目啟事

（一）……
（二）郵票定購可代現金
（三）前定主顧不可再補加以示優待

……利利公司文藝部

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

宋　吳　說　書　（宋賢書翰之一）（小傳未詳）

說皇恐再拜上覆　前日匆匆請違
門下有二事失於
面稟殺牛之戒前輩爲政急先務況
法禁甚嚴所當遵守而浙東諸州
使府特盛不但村落綵滿雖
府城通衢亦皆甾塞款乞
大書板牓揭示　禁賞罪名仍鏤板下
管下諸邑散印徧及鄉村不唯可以奉
法兼亦陰德不淺　說有二親戚列在
部屬敢以爲獻陳乃表甥向乃妻弟
非敢私請實爲公舉　說近經由永康
縣似聞　樓樞府使臣及宣兵等請
受止是邑中迺旋鄉移不以時得若非
使府精與應副必致闕事於人情有
所不周亦
鈞念所宜郵也但乞行下本縣取會前
後已應副過錢米之数可見本末特
敢盡所聞　說皇恐再拜上覆

吳說　字傳朋　高宗時人

江月松風集校勘記（續）

院藏原鈔稿本用四庫本、海寧錢氏刻本同校

六和觀月

張君房曾宿「月輪」寺　四庫本曾宿「此」寺

招提高「占」月輪峯　四庫本「轉」

五雲賞雪

主僧「必」奉表　四庫本脫必字　其地特高寒　四庫本特高故寒

化人臺殿雜金「銀」　四庫本缺銀字

龍門曉雨

登臨時「覽」女蘿衣　四庫本錢本「攬」

漁浦春潮

（接第三版）

清　曹　有　光　孫　杕　畫　冊　之　五　（孫杕畫）（小傳詳前）

中日交涉刻正爲吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資研究者已不乏人而本院所藏前清軍機處檔案關於中日交涉

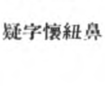
明宣德青花纏枝番蓮胡盧瓶

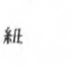
收數卷、散失不存、今但有一橫披紙畫上題數百字、全師董元、眞元暉第一品也、其弟友知亦善畫能書、元章云、幼兒友仁、代吾名書碑、及年、大字更無辨、門下許侍郎尤愛其小楷、云每示簡、可使令嗣書、謂友仁也、元章嘗稱華亭李甲、字景元、作翎毛有天趣、樹木不佳、僕屢見其畫樹木甚拙、禽鳥佳處多、

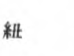
宋宗室如千里希遠、皆得丹青之妙、如大年小景墨雁雜禽、又出尋常宗室之外者、濮王宗漢墨雁、可入神品、宋迪、字復古、師李成、清甚、士大夫畫中最佳、不在李公年之下、其猶子子房、亦得家法、

（未完）

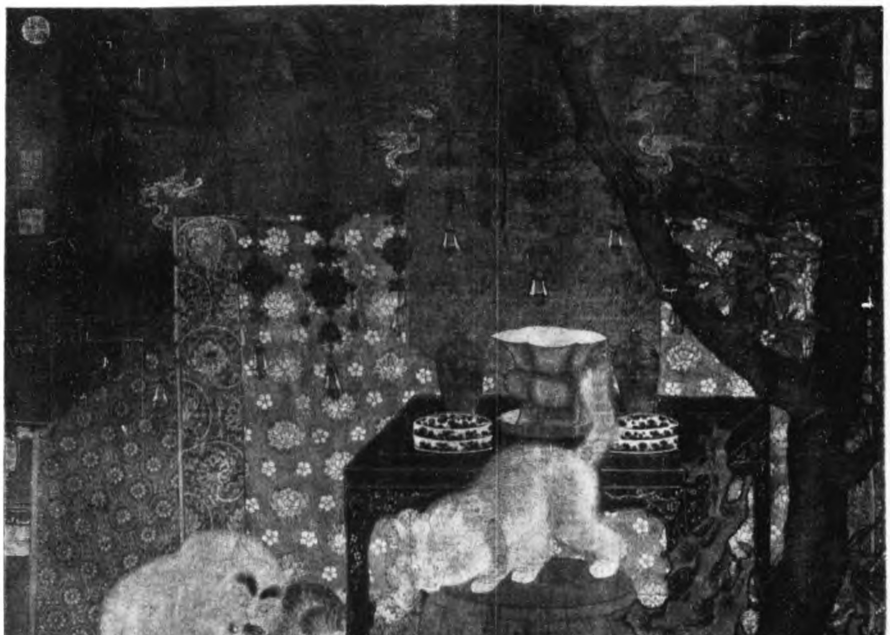
王偃 壇紐

王懷  鼻紐懷字疑

王何  壇紐

王產  鼻紐

宋人戲貓圖



輕濤拍「媛」失蹄涔 四庫本錢本「岸」
款乃「時」聞空外音 四庫本「若」

觀廢宮城

「北」勞萬里築 四庫本錢本「壯」
「弔」古感耆艾 四庫本「懷」錢本「千」
秋「峯」遠插眉 四庫本「風」
夕陽聊「借」目 四庫本「送」

過環山玉居光遠

中有幽人此「讀」書 四庫本「著」

久旱酷熱玉得口字

截瞻天「只」尺 四庫本「咫」錢本同

（未完）

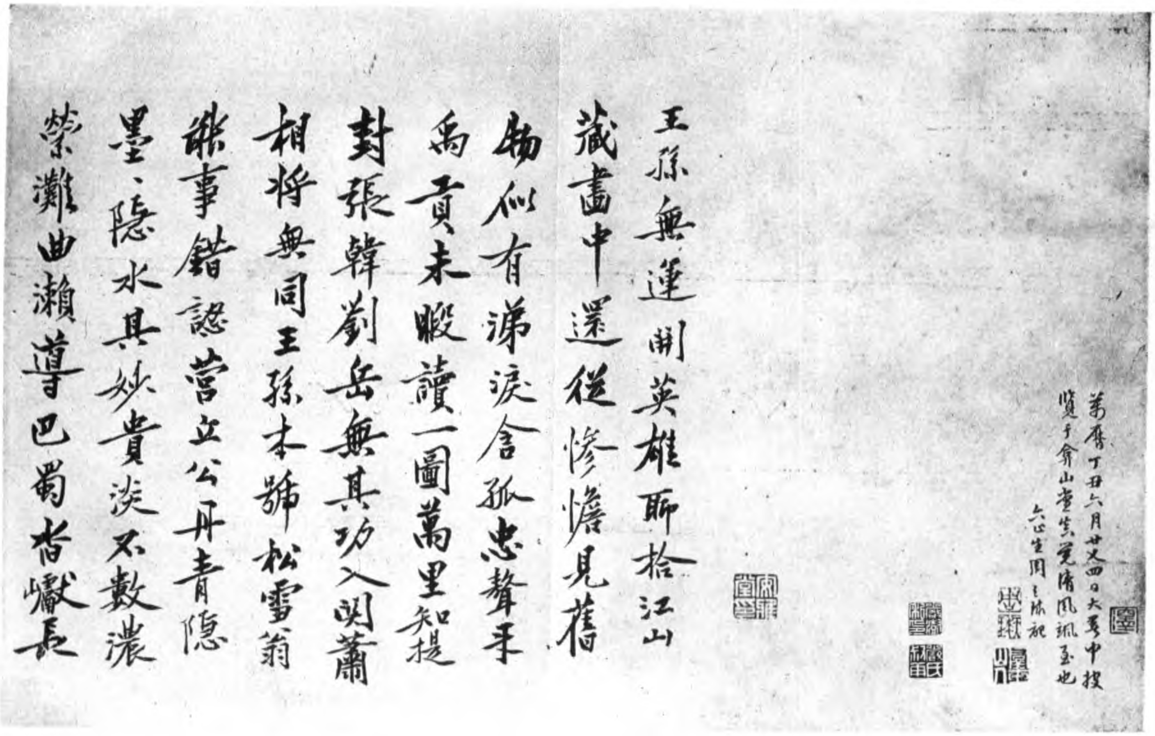
繪事雜錄（續）

東楚湯君載畫鑒（續）

米芾元章天資高邁、書法入神、宣和立書畫學擢爲博士、初見徽宗、進所畫楚山清曉圖、大稱旨、復命書周官篇於御屏、書畢擲筆於地、大言曰、一洗二王惡扎、炤耀皇宋萬古、徽宗潛立於屏風後、聞之、不覺步出、縱觀稱賞、元章再拜求索所用端硯、因就賜、元章喜拜寘之懷中、墨汁淋漓朝服、帝大笑而罷、其爲豪放類若此、作畫善寫古賢像山水、其源出董元、天眞發露、怪怪奇奇、枯木松石、時出新意、然傳世不多、其子友仁、字元暉、能傳家學、作山水清致可掬、亦略變其尊人所爲、或一家法、烟雲變滅、林泉點綴、生意無窮、平生亦珍重不曾易予人、當時翟耆年有詩云、善畫無根樹、能描朦朧山、如今身貴也、不肯與人間、其爲世貴重如此、余平生凡

之書現自光緒元年起至三十年各案用連史紙精印已出八冊
每冊定價六角　郵費加一（特價五角五月底爲限）

元趙孟頫重江疊嶂圖卷（周天球沈周題跋）（小傳詳前）



烟雲寶笈成扇目錄（續）

⊙明王玄林松講易杜大中書五言律一柄 棕竹二十五股方端

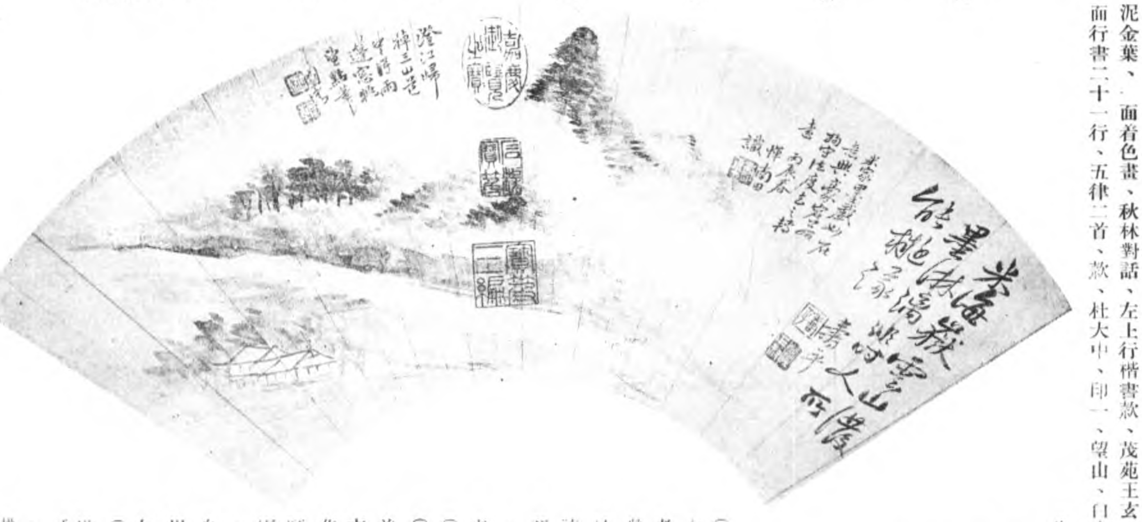
景洲

泥金葉、一面着色畫、秋林對話、左上行楷書款、茂苑王玄、連珠印漫漶、右上、乾隆御覽之寶、一面行書二十一行、五律二首、款、杜大中、印一、望山、白文、（按畫中並無松林、易亦無據。）

⊙明趙左畫寒林瀟灑董其昌書五言律一柄 素竹十六股方端

泥金葉、一面着色畫寒林茅屋、脩竹晴巒、右上楷書題、寒林瀟灑、戊申秋八月趙左、計二行、印一、趙左之印、白文、又、乾隆御覽之寶、一面草書十五行、五律一首、款、舊作一首、董其昌、印一、董玄宰、白文、 （未完）

明惲格山水畫（小傳詳前）



孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第五十九齣　白門就戮（續）

（曹操作眼式科四將官作押陳宮從下場門下曹操白）左右、即送公臺老母妻子回許都奉老、怠慢者斬、（衆應科四將官作持陳宮首級仍從下場門上作獻首級科曹操白）將公臺尸首用棺木盛殮、葬於許都、（四將官應從首級向下隨上張遼白）好、陳宮可敬、呂布可笑、做了一世男兒、臨死何故討饒、可恨可恨、（曹操白）那個喧嚷、（衆白）是張遼、（曹操白）張遼、你嚷甚麼來、（張遼白）大丈夫死則死矣、何苦討饒、（曹操白）這斯如此倔强、舉刀手拿去斬了、（衆應科關公白）住了、丞相、某素知文遠忠義之士、關某情願相保、（曹操笑白）吾亦知文遠忠義之士、故戲之耳、鬆了綁、（衆應作放綁科張遼作拜謝科白）既蒙丞相不殺之恩、願効犬馬之勞以報之、（向關公拜科白）謝將軍救死之恩、容當圖報、（關公白）不敢望報、惜將軍之忠義耳、（張遼虛白從上場門下劉備白）呂布授首、山東已定、劉備告辭、往徐州去、（曹操白）使君功大、同俺入朝、待俺奏知聖上、受了封爵、再回徐州、未為遲也、（劉備白）如此多謝丞相、（曹操白）且到後營歇息、（全起隨撤椅科劉備關公張飛從樓上下曹操上禁許褚作下樓科曹操白）大小三軍、就此班師、回許昌去者、（衆應執纛軍士從上場門暗上曹操乘馬科衆全唱）【黑麻序】呂布強為把天下英雄盡皆輕棄、想強中更有豪強之輩、今日白門劍斬伊、威名在那裏、（合）細思維、怕董卓、丁原在九泉難會、【尾聲】無知鼠輩螳螂枝、好色貪功把自欺、若是那負義忘恩却看伊、（全從下場門下） （未完）

本刊材料宏富精美有口皆碑不煩辭費茲自一百三十一期起愈益改進由